

 

**“PDPD Y ETHAZI: UN NUEVO CAMINO HACIA LA MEJORA CONTINUA DEL LICEO PAC DE PUERTO VARAS”**

**Centro: LICEO PEDRO AGUIRRE CERDA DE PUERTO VARAS**

**Especialidad: CONTABILIDAD y SERVICIOS DE TURISMO**

**Docente(s): YÉSSICA OYARZO BALDOVINO**

**PLANIFICACIÓN**

**DATOS BÁSICOS DE LA PROPUESTA DE IMPLANTACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **IDENTIFICACIÓN:**  Título: PDPD y ETHAZI: un nuevo camino hacia la mejora continua del Liceo PAC de Puerto Varas. | |  | |
| **CENTRO: Liceo Pedro Aguirre Cerda de Puerto Varas** | | | |
| **FECHAS PARA EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA DE IMPLANTACIÓN** | | | De 15 de abril 2019 a julio 2020 |
|  | | | |
| **DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE IMPLANTACIÓN (Justificación y pertinencia):**  En el año 2016 se crea en Chile, a través de la Ley N° 20.903, el Sistema de Desarrollo Profesional Docente, que aspira entregar a los profesores de cada comunidad educativa acceso a una formación gratuita y pertinente que contribuya a mejorar su desempeño, pensando en éstos como “Comunidades Profesionales de Aprendizaje”, proceso de desarrollo profesional que debe ser liderado en todo momento por el director/a del establecimiento. Su fundamento reside en la necesidad de generar capacidades profesionales docentes que permitan promover el aprendizaje profundo de los estudiantes, dada las nuevas demandas y desafíos para nuestro sistema educativo. Nuestra sociedad requiere hoy jóvenes que posean habilidades de flexibilidad, innovación, pro actividad, iniciativa, trabajo en equipo, manejo de tecnologías, en fin... un conjunto de competencias que no están directamente relacionadas con la formación técnica que se entrega en la modalidad técnico profesional, sino más bien, habilidades transversales asociadas a la empleabilidad que es necesario abordar no sólo en este nivel de enseñanza sino que en todo estudiante a toda edad. Es necesario comprender la pedagogía y la enseñanza de nuestros jóvenes desde otros aspectos, ampliando la mirada, cambiando los paradigmas, investigando y poniendo en marcha nuevas estrategias metodológicas que se adapten a nuestra realidad considerando infraestructura, docentes, características de nuestros estudiantes y recursos disponibles.  En este sentido, el PDPD (Plan de Desarrollo Profesional Docente) propuesto desde este año 2019 por el equipo directivo del Liceo Pedro Aguirre Cerda de Puerto Varas apunta específicamente al desarrollo de estas habilidades en los estudiantes de todos los niveles a través del trabajo colaborativo e interdisciplinario, a nivel de profesorado y alumnos, generando proyectos dinámicos que saquen a nuestros estudiantes del aula tradicional, permitiéndoles demostrar no sólo sus conocimientos y competencias, sino que sobre todo sus habilidades sociales, personales y comunicacionales. Este PDPD aspira aunar formas de trabajo entre los docentes de diferentes áreas y especialidades del Liceo, enlazando los objetivos de aprendizaje que cada asignatura o módulo tiene como meta para poder ser abarcados inter y multidisciplinariamente. Todas las necesidades planteadas desde este plan, se ajustan a los objetivos que persigue la metodología Ethazi impulsada por el País Vasco, como una forma de enseñanza que permite al alumno desarrollar todas estas habilidades transversales, a la vez que genera conocimiento y desarrollo de las competencias que el currículo vigente exige.  Esta propuesta de implementación pretende trabajar el PDPD desde la mirada del método Ethazi, utilizando el aprendizaje colaborativo basado en retos para desarrollar, primero las capacidades requeridas en los docentes del Liceo hacia una forma de enseñar diferente, y luego a través de esto mejorar el desarrollo de las competencias de nuestros estudiantes, generando aprendizajes profundos, significativos y coherentes con las necesidades de empleabilidad que nos pide el mercado laboral hoy. Para ello el proyecto implica un tiempo largo de implementación que permita generar los espacios de ejecución desde dos focos:   * Trabajo en el PDPD entre pares, el cual se ejecutará en 4 fases. La primera fase consiste en el reconocimiento de los OA (objetivos de aprendizaje) que se pueden trabajar en forma conjunta entre diferentes asignaturas o módulos. La segunda fase, es el diálogo entre pares para crear y generar actividades de aprendizaje que involucren los OA relacionados en la fase 1. La tercera fase es la planificación de dichas actividades, utilizando metodología Ethazi y generando desafíos para los estudiantes con sus respectivas rúbricas. La cuarta y última fase corresponde a la ejecución de las actividades planificadas ya con miras al año 2020, y posteriormente la evaluación del impacto en el trabajo docente y en el aprendizaje de nuestros estudiantes. * Trabajo colaborativo desde el departamento de EMTP (educación media técnico profesional), desde el cual se han planificado dos actividades interdisciplinarias, relacionadas con ambas especialidades, y el trabajo con dos retos utilizando metodología Ethazi con el cuarto año medio de contabilidad a fin de evidenciar la valoración que los estudiantes realicen de esta forma de trabajar y de los resultados en la evolución de sus aprendizajes a partir de éstas.   La idea es poder hacer el cambio metodológico en el Liceo de formar gradual a partir de lo que el PDPD y el mundo actual nos solicita utilizando las herramientas que entrega el Aprendizaje Colaborativo basado en Retos, demostrando su aplicación también gradual en la formación técnico profesional. | | | |
| **Personas implicadas en el desarrollo de la Propuesta de Implantación** | | | |
| **Del Centro** | **Funciones, roles, tareas… a desarrollar** | | |
| Angélica Alvarez Peña | Función: Directora del Liceo Pedro Aguirre Cerda de Puerto Varas  Rol: Motivar a los estudiantes y equipo docente  Solicitar los recursos necesarios para la implementación  Gestionar permisos para las diversas actividades. | | |
| Gloria Vargas Cotiart | Función: Jefa de U.T.P.  Rol: Motivar a los estudiantes y equipo docente  Apoyar desde lo pedagógico, para la revisión y ejecución del reto y para la posterior evaluación de los equipos. | | |
| Yéssica Oyarzo | Función: Coordinadora EMTP  Rol: Organizar y coordinar, planteando la propuesta al equipo directivo y docente.  Tutorizar equipos  Dinamizar el reto con los estudiantes | | |
| Andrea Henríquez | Función: Profesora módulos de la especialidad de servicios de turismo  Rol: Trabajar el reto con los estudiantes | | |
| Javier Navarro | Función: Profesor de Historia y Geografía en la especialidad de contabilidad  Rol: Trabajar el reto con los estudiantes | | |
| Amalia Andrade | Función: Profesora de Aplicaciones informáticas en la especialidad de contabilidad  Rol: Trabajar el reto con los estudiantes | | |
| Angela Obando | Función: Profesora módulo Emprendimiento y Empleabilidad y Profesora de Historia y Geografía en la especialidad de servicios de turismo  Rol: Trabajar con los equipos de Emprendimiento. | | |
| Hernán Paredes | Función: Profesor de Lenguaje y Comunicación  Rol: Trabajar con los equipos de Emprendimiento. | | |
| Fernanda Alvarez | Función: Profesora de Inglés  Rol: Trabajar con los equipos de Emprendimiento. | | |
| Alex Cartes | Función: Profesor módulos de la especialidad de contabilidad  Rol: Trabajar en retos con los estudiantes. | | |
| **Externas al Centro** | **Funciones, roles, tareas… a desarrollar** | | |
| ONG Canales | Organización que une el mundo empresarial con los liceos TP coordinando charlas motivadoras para los estudiantes en diferentes aspectos de cada especialidad. | | |

**OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DE IMPLANTACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivo General:**  Generar aprendizajes significativos y desarrollo de habilidades transversales en los estudiantes del Liceo PAC de Puerto Varas a través de un PDPD para los profesionales de la educación que utilice la metodología de Aprendizaje Colaborativo Basado en Retos. | | | |
| Objetivos Específico | Acciones | Indicadores | Validación |
| 1.- Compartir la experiencia de formación y la metodología de trabajo aprendida en el País Vasco con docentes tanto del área técnica profesional como científico humanista, dentro y fuera del Liceo PAC de Puerto Varas. | - Presentación del proyecto al equipo de gestión del Liceo, así como de las metodologías que se utilizarán en su implementación. | - Compartir propuesta con integrantes del equipo en sala de reuniones del Liceo, solicitando autorización para su ejecución. | - Lista de asistencia a reuniones con firma de los participantes.  - Fotografías de las presentaciones realizadas. |
| - Presentación de la experiencia de formación recibida en el País Vasco a los docentes del Liceo PAC, y de actividades llevadas a cabo en este plan de implantación. | - Compartir experiencia y metodología Ethazi con integrantes del equipo docente del establecimiento dentro del horario de consejo de profesores del día jueves. |
| - Presentación de la metodología Ethazi y del programa formativo recibido en el País Vasco a integrantes de la Red Provincial de Liceos Duales. | - Compartir experiencia y metodología Ethazi con equipos directivos de los liceos que forman parte de la Red Dual de la provincia de Llanquihue. |
| 2.- Trabajar con los estudiantes y docentes proyectos y retos interdisciplinarios siguiendo metodología Ethazi, trabajando de forma colaborativa en todo momento. | - Elaborar retos interdisciplinarios que permitan aplicar la metodología Ethazi adecuada a los recursos disponibles, fomentando el trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes. | - Número de estudiantes participantes en el reto.  - Nivel de valoración de la actividad planteada por parte de los estudiantes.  - Nivel de implicación de los integrantes del equipo en el desarrollo del reto.  - Nivel de evolución en el aprendizaje de los estudiantes participantes del reto. | - Planilla de asistencia por equipo.  - Test de valoración de los estudiantes hacia al reto en medio y al final de éste.  - Bitácora de registro del trabajo por equipos por parte del profesor.  - Pauta de Auto y Co evaluación para los estudiantes al finalizar el reto.  - Versión del reto para el docente y el estudiante y rúbricas planteadas para su evaluación.  - Fotografías |
| - Desarrollo del reto por parte de los estudiantes en las diferentes horas de clases según calendarización y objetivos planteados, con sus respectivos feedback. |
| - Elaborar proyectos interdisciplinarios entre el área técnico profesional y el área de formación general (Día del Patrimonio entre Historia y Servicios de Turismo; Feria de Emprendimiento entre Formación General, módulos de contabilidad y emprendimiento) | - Número de reuniones realizadas con equipo docente a cargo del proyecto.  - Número de estudiantes vinculados con el proyecto.  - Nivel de valoración por parte de los participantes del proyecto. | - Acta de reunión organizativa.  - Planilla de asistencia de los estudiantes.  - Rúbrica de evaluación del docente.  - Pauta de Co evaluación de participantes en el proyecto y reflexión de actividad realizada.  - Fotografías  - Bitácora de feedback del docente.  - Autoevaluación del estudiante. |
| - Realización de proyectos interdisciplinarios planteados y evaluación de su ejecución. |
| 3.- Organizar la implementación de actividades de aprendizaje que unifiquen el PDPD con la metodología Ethazi a partir de experiencias interdisciplinarias en el establecimiento. | - Reuniones entre Jefa de UTP y Coordinadora EMTP para organizar y evaluar evolución del plan de trabajo. | - Cantidad de acuerdos tomados en reuniones para ejecutar el plan de trabajo. | - Actas de reunión con firma de participantes.  - Plantilla de OA interdisciplinario completada por los docentes.  - Planificación de la actividad interdisciplinaria con todos sus elementos (diseño, evaluación, rúbricas)  - Encuesta de valoración para docentes y estudiantes. |
| - Aplicación de plan de trabajo con docentes del establecimiento para generar diálogo interdisciplinario en 4 fases diferentes: OA interdisciplinarios, diálogo entre docentes, planificación y ejecución y evaluación | - Número de vinculaciones realizadas entre diferentes módulos o asignaturas.  - Número de vinculaciones realizadas que dieron origen a un trabajo interdisciplinario o reto.  - Nivel de valoración de docentes y estudiantes respecto a actividades interdisciplinarias o retos llevados a cabo. |

**ACCIONES DE TRANSFERENCIA:**

La propuesta indica en su cronograma diferentes sesiones tanto con Jefa de UTP como con docentes del establecimiento para compartir las experiencias de aprendizaje llevadas a cabo y evaluar su impacto en los estudiantes y en la comunidad educativa.

También se realizará una presentación de este trabajo en la Red Provincial de Formación Dual y TP para generar redes con otros establecimientos y extender la forma de trabajo adoptada, sus dificultades y beneficios.

- Indicadores que midan el resultado final, es decir, que sirvan para conocer el grado de consecución de los objetivos generales del proyecto. Estos indicadores deben aportar información para determinar en qué medida se han logrado los resultados finales esperados para el proyecto.

- Objetivos intermedios, tangibles, temporalizados y medibles. Estos en su conjunto nos llevarán a lograr los objetivos generales descritos.

- Validación: Confirmación mediante la aportación de evidencia objetiva de que se han cumplido los objetivos previstos inicialmente.

- Transferencia: Son las acciones que utilizaremos para exponer o hacer públicos los resultados del proyecto (intermedios y/o como finales), tanto al interior del centro como al exterior del mismo.

**CRONOGRAMA DE LA PROPUESTA DE IMPLANTACIÓN**

Aquí sería conveniente incluir un Diagrama de Gantt (o similar) que recoja las acciones a desarrollar en la Propuesta de Implantación. Este cronograma será dinámico ya que ira incluyendo las acciones de mejora y/o de ampliación que se presenten, los reajustes a que nos obligue la realidad…



**RECURSOS DEL PROGRAMA DE IMPLANTACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **RECURSOS HUMANOS**  Identificar las personas que entendemos serán necesarias en el desarrollo del Programa de Implantación. | |
| **Perfil competencial**  **(descripción del perfil solicitado)** | **Funciones/roles a desarrollar** |
| Creatividad, capacidad de liderazgo con los estudiantes, relaciones interpersonales empáticas. | Docentes de diferentes módulos o asignaturas en que se trabajará con retos o con actividades de aprendizaje interdisciplinario |
| Capacidad de adaptación a los cambios y trabajo en equipo. | Docentes que realizarán trabajo colaborativo tanto en actividad del Día del Patrimonio como en Feria de Emprendimiento. |
| Integrante de ONG Canales a cargo de emprendimiento, motivadora, con iniciativa y cercanía con la juventud. | Motivar a los estudiantes con la Feria de Emprendimiento local y zonal |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECURSOS MATERIALES** | |
| Identificación del recurso | Fecha-estado |
| 1.- Computadores e internet presentes en el taller de especialidad. | Permanente – Están en taller de especialidad |
| 2.- Insumos de oficina como perforadora, corchetera, archivadores, separadores, entre otros. | Mayo-Junio-Agosto-Septiembre – Aportado por Liceo y estudiantes. |
| 3.- Data para exposiciones | En varios momentos – Están en taller de especialidad y/o informático del Liceo. |
| 4.- Insumos y materiales diversos para las actividades de los docentes | En todo momento – Aportado por liceo, ONG Canales y docentes. |
| 5.- Materiales para elaboración de insumos por parte de cada proyecto (alumnos) | Junio-Julio-Agosto-Septiembre Aportado por Liceo, ONG Canales y apoderados. |
| 6.- Paneles, manteles, murales para montaje de stand | Octubre – Están en el Liceo |
| 7.- Cortinas | Octubre – Escuela Grupo Escolar |

**RIESGOS DEL PROYECTO**

|  |  |
| --- | --- |
| **RIESGOS** | **Acciones para corregir/mitigar el riesgo** |
| 1.- Reticencia a participar por parte de los docentes que son necesarios implicar en el proyecto. | Revisión de los docentes de los módulos de formación general con la Jefa de UTP al inicio del año escolar.  Acompañamiento para elaboración de material, rúbricas y en el trabajo en clases para disminuir la carga laboral del docente. |
| 2.- Falla de los equipos del taller de especialidad | Reserva del taller de computación del Liceo. |
| 3.- Fallas en la conexión a internet del taller de contabilidad, necesaria para la investigación y desarrollo de los retos. | Solicitar revisión previa de la conexión y ajustes necesarios para que permita la navegación permanente. |
| 4.- Ausencias a clases de los estudiantes cuando corresponda trabajar en los proyectos | Incorporar la asistencia completa del equipo en cada sesión de trabajo en la rúbrica de auto y co evaluación. |
| 5.- Desmotivación de los estudiantes por el trabajo a realizar. | Feedback extraordinario con el estudiante para poder evaluar el motivo de esta situación y abordarlo. |
| 6.- Falta de recursos económicos por parte del Liceo para adquirir materiales para los proyectos | Recurrir al Centro de Padres y solicitar un fondo para financiar la actividad. |